



## IO5 / Programma di formazione per professionisti dell'educazione degli adulti:

### Promuovere la comunicazione interculturale

#### INDICE

<b>Introduzione</b> .....	1
1. Presentazione del programma di formazione.....	1
2. Struttura.....	3
<b>Capitolo 1</b> .....	4
1. Caratteristiche dell'insegnamento e dell'apprendimento misti.....	4
2. Caratteristiche degli studenti adulti (nati all'estero) .....	5
<b>Capitolo 2</b> .....	6
1. Come supportare l'organizzazione di eventi di condivisione del cibo faccia a faccia (potluck, creme spalmabili, pranzi / tè, eventi di test del gusto) nella comunità locale .....	6
2. Come favorire il dialogo interculturale e la creazione di reti di storytelling condivise.....	6
<b>Capitolo 3</b> .....	6
1. Panoramica degli spazi di apprendimento e socializzazione online disponibili e accessibili agli adulti nel loro paese .....	6
2. Le migliori pratiche (di insegnamento e apprendimento misto per discenti adulti nati all'estero) nel contesto locale ed europeo.....	6
<b>Referenze</b> .....	7
<b>Sitografia</b> .....	7





## INTRODUZIONE

### 1. Presentazione del programma di formazione

Il programma di formazione per i professionisti dell'educazione degli adulti è stato creato al fine di sostenere la consegna dei risultati sviluppati (IO1 e IO2) e garantire il raggiungimento di un risultato formativo di qualità. Questo programma di formazione pone particolare enfasi sul lavoro con approcci di apprendimento non tradizionali ed esplora i diversi ruoli che gli educatori sono tenuti ad adottare quando lavorano in ambienti di apprendimento misto. Questa formazione intende anche affrontare alcune considerazioni chiave quando si lavora con adulti nati all'estero (espatriati, migranti, richiedenti asilo e rifugiati) e si lavora con diversi gruppi di studenti per mantenere un'efficace comunicazione interculturale e un'atmosfera positiva negli ambienti di apprendimento.

L'obiettivo del programma di formazione è garantire che i professionisti dell'educazione degli adulti siano/abbiano:

- a) adeguatamente formati per lavorare in programmi educativi alternativi e meno formali
- b) lavorare a proprio agio con nuove risorse andragogiche e adeguatamente addestrate in modo che possano fornire formazione in un ambiente misto
- c) familiarità con diversi modi di strutturare i contenuti di apprendimento che possono avere un impatto significativo sui discenti adulti nati all'estero
- d) a proprio agio con gli ambienti di apprendimento digitale
- e) in grado di gestire diversi gruppi di studenti e sviluppare la competenza comunicativa interculturale degli studenti
- f) pienamente consapevoli dei benefici che l'engagement con i media digitali può portare nonché dei rischi presenti negli ambienti online e in grado di salvaguardare da possibili fattori negativi online.

Il programma di formazione è pianificato per essere sviluppato per 20 ore di apprendimento pratico basato su workshop e riflette la natura innovativa dei materiali di formazione come parte del set di risorse di apprendimento e digitali.

Pertinente e trasferibile ai paesi dell'UE, è disponibile on-line come manuale in formato pdf per la stampa e come flipbook per uso on-line, nelle seguenti lingue: inglese, croato, tedesco, greco, italiano.

È completo e una volta che gli educatori hanno completato la loro formazione verrà fornita una serie completa di materiali pedagogici nuovi e innovativi da utilizzare con i loro gruppi target.

### 2. Struttura





Il programma di formazione è strutturato in diversi capitoli, che coprono diversi argomenti, come segue:

- Introduzione (0,5 ore)
- presentazione del programma formativo (30')
  - Capitolo 1 (1,5 ore)
- caratteristiche dell'insegnamento e dell'apprendimento misto (1 ora)
- caratteristiche degli studenti adulti (nati all'estero) (30')
  - Capitolo 2 (11,5 ore)
- come supportare l'organizzazione di eventi di condivisione del cibo faccia a faccia (potluck, creme spalmabili, pranzi / tè, eventi di test del gusto) nella comunità locale: presentazione di IO1 / Unità 5 (4,5 ore)
- come favorire il dialogo interculturale e la creazione di reti di storytelling condiviso: presentazione di IO1/Unità 1 (4,5 ore) e delle panoramiche delle Unità 2 e 3 (2,5 ore)
  - Capitolo 3 (6,5 ore)
- panoramica degli spazi di apprendimento e socializzazione online disponibili e accessibili agli adulti nel loro paese: presentazione di IO2 e IO1 / Unità 4 (4,5 ore)
- buone pratiche (di insegnamento e apprendimento misto per discenti adulti nati all'estero) nel contesto locale ed europeo (2 ore).

## CAPITOLO I





## 1. Caratteristiche dell'insegnamento e dell'apprendimento misti

Per definizione, il blended learning è una metodologia formativa che combina la didattica in presenza e a distanza favorendo l'integrazione del mondo fisico e virtuale. Al giorno d'oggi ogni processo di insegnamento e apprendimento può essere considerato "blended" per natura, poiché include necessariamente l'uso sia di strumenti digitali che di contenuti, in momenti diversi, per scopi diversi e con caratteristiche diverse, come mostrato nell'immagine qui sotto.



(Immagine 1: Funzioni di apprendimento misto)

Una nota significativa deve essere fatta per quanto riguarda il luogo in cui si realizza l'apprendimento misto. Molti pensano che l'apprendimento misto si riferisca solo all'istruzione a distanza e quindi che debba avvenire solo a casa degli studenti / studenti. Ma può avvenire anche in aula: se è l'insegnante/formatore a condurre l'attività – ad esempio la didattica con il supporto di una presentazione digitale – si parla di un programma sincrono. Mentre nel caso di ogni studente/discente leader, anche se nello stesso posto con altri compagni – ad esempio, quando devono intraprendere un compito preciso utilizzando i propri dispositivi – può anche assumere la forma di un programma sia sincrono che asincrono, a seconda dell'obiettivo specifico.

Un'altra distinzione deve essere fatta in relazione al livello di partecipazione degli studenti/discenti a questo processo: nell'esempio citato ci siamo riferiti ad un compito da svolgere da loro, e questo può essere fatto individualmente o in gruppo, all'interno di un quadro di apprendimento cooperativo.





Quindi, in tutti questi casi, parliamo sempre di apprendimento misto – e di insegnamento, se questo è il caso – qualunque sia la tecnologia che utilizziamo. Dalla semplice smartboard, smartphone e laptop a dispositivi più complessi come occhiali AR e robot.

Una connessione internet stabile è essenziale, insieme ad alcune competenze digitali specifiche: entrambe sono oggetto del "Piano d'azione per l'educazione digitale (2021-2027)" attuato dalla Commissione europea e basato su due priorità strategiche, una per ciascuna questione. Infatti, tra le altre cose, "solo il 39% degli insegnanti nell'UE si sente ben preparato a utilizzare le tecnologie digitali nel proprio lavoro quotidiano", "più di un giovane su cinque non riesce a raggiungere un livello base di competenze digitali in tutta l'UE" e "l'accesso a Internet a banda larga varia notevolmente all'interno dell'UE, passando dal 74% delle famiglie nel quartile a più basso reddito al 97% nel quartile a reddito più elevato", le stesse relazioni della Commissione (*Commissione europea 2020, scheda informativa – Piano d'azione per l'istruzione digitale (2021-2027)*).

Per saperne di più, consultare il sito web dello stesso piano: [Piano d'azione per l'istruzione digitale \(2021-2027\) | Spazio europeo dell'istruzione \(europa.eu\)](#)

Pertanto, l'approccio misto è una buona opzione quando non è possibile garantire un accesso continuo all'istruzione degli adulti, ma il tipo di istruzione degli adulti fornita deve essere adattato e personalizzato per il discente. Una taglia non va bene per tutti. In effetti, l'approccio misto potrebbe non essere l'opzione migliore per quegli adulti senza competenze digitali o senza personal computer o Internet. Alcuni adulti hanno bisogno di essere supportati faccia a faccia per perseguire le loro attività di apprendimento, soprattutto se non sono molto sicuri di sé, e l'approccio misto dovrebbe essere considerato come una possibile metodologia tra gli altri.

Infine, uno dei notevoli vantaggi dell'apprendimento misto è che consente all'istruzione degli adulti di essere ancora più flessibile, soddisfacendo le esigenze degli adulti che hanno molte altre sfide nella vita da affrontare.

## **2. Caratteristiche dei discenti adulti (nati all'estero)**

Secondo il nostro quadro, gli studenti nati all'estero sono considerati i seguenti: espatriati, migranti, richiedenti asilo e rifugiati e qualsiasi studente con un background migratorio.

I residenti stranieri e nati all'estero che vivono nei paesi partner sono: Croazia 6,4% per 1000 abitanti; Italia 5,5%; Irlanda 20,1%; Germania 10,8% e Cipro 26,9% (*Eurostat*).





## CAPITOLO 2

### **2. Come supportare l'organizzazione di eventi di condivisione del cibo faccia a faccia (potluck, creme spalmabili, pranzi / tè, eventi di test del gusto) nella comunità locale**

In questo paragrafo presentiamo l'Unità 5 del nostro Corso di Blended Learning "Presentare le tue tradizioni culinarie nei media digitali", intitolato "Organizzazione di eventi di condivisione del cibo": si rimanda al relativo documento (<http://tasteofharmony.eu/wp-content/uploads/2023/06/TASTE-OF-HARMONY-IO1-IT.pdf>), pagine 54-72.

### **3 Come favorire il dialogo interculturale e la creazione di reti di storytelling condivise**

In questo paragrafo presentiamo le panoramiche dell'Unità 1 e delle Unità 2 e 3 del nostro corso di apprendimento misto "Presentare le tue tradizioni culinarie nei media digitali": si prega di fare riferimento ai documenti pertinenti (<http://tasteofharmony.eu/wp-content/uploads/2023/06/TASTE-OF-HARMONY-IO1-IT.pdf>), pagine 6-40.

## CAPITOLO III

### **1. Panoramica degli spazi di apprendimento e socializzazione online disponibili e accessibili agli adulti nel loro paese**

In questo paragrafo presentiamo l'Unità 4 del nostro Corso di Blended Learning "Presentare le tue tradizioni culinarie nei media digitali", intitolato "Comunicazione online": si rimanda al relativo documento (<http://tasteofharmony.eu/wp-content/uploads/2023/06/TASTE-OF-HARMONY-IO1-IT.pdf>), pagine 40-54.

### **2. Migliori pratiche (di insegnamento e apprendimento misti per discenti adulti nati all'estero) nel contesto locale ed europeo**

A livello europeo, così come a livello di ogni Paese, possiamo facilmente identificare diverse buone pratiche ed esperienze in termini di insegnamento e apprendimento misti per gli studenti adulti. E anche per adulti stranieri e nati all'estero. Come cercarli? Da dove cominciare? Un punto di partenza efficace è EPALE, la piattaforma elettronica per l'apprendimento degli adulti in Europa, destinata a funzionare come "una comunità europea, multilingue e aperta di professionisti dell'apprendimento degli adulti, compresi educatori e formatori per adulti, personale di orientamento e supporto, ricercatori e accademici e responsabili politici" ([Perché EPALE | EPALE \(europa.eu\)](http://www.epale.eu)).

Insieme alla piattaforma dei risultati dei progetti Erasmus+, dove è possibile "esplorare progetti con risultati e storie eccezionali e trovare ispirazione per i propri progetti" ([Progetti | Erasmus+ \(europa.eu\)](http://www.erasmusplus.eu)).





In questo contesto, possiamo menzionare il concetto di "Inverse Blended Learning", che si riferisce ai corsi online arricchiti dalla didattica in sede. Ad esempio, l'"EBMooc" realizzato nel 2017 e nel 2018 da CONEDU ([EBmooc plus – corso online aperto per educatori adulti | EPALE \(europa.eu\)](#)) è stato accompagnato da incontri settimanali per discutere del contenuto del corso presso istituti di istruzione vicino alle residenze dei partecipanti. Rispetto ad altri MOOC, il coinvolgimento dei partecipanti nei forum di discussione è stato significativamente più alto, così come il tasso di completamento. Si può quindi dedurre che l'apprendimento misto inverso favorisce l'interazione tra gli studenti negli ambienti di apprendimento online e aiuta a mantenere la motivazione dei partecipanti.

Nell'ambito dell'alfabetizzazione digitale dei formatori dell'educazione degli adulti, si è svolto in Lettonia un interessante progetto Erasmus+ sul tema, DigitALAD ([About - DigitALAD \(digitaladproject.eu\)](#)).





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Taste of  
harmony

## Referenze

*Commissione europea 2020, scheda informativa - Piano d'azione per l'istruzione digitale (2021-2027)*

## Sitografia

[Piano d'azione per l'istruzione digitale \(2021-2027\) | Spazio europeo dell'istruzione \(europa.eu\)](#)

